

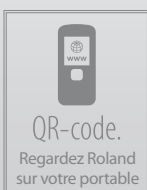
**SOLJET PRO III**

ROLAND SOLJET PRO III.  
QUAND PRODUCTIVITÉ  
RIME AVEC QUALITÉ.



**SOLJET PRO III XC-540/540MT**  
**SOLJET PRO III XJ-640/740**

Plotters professionnels grand format haut de gamme.



QR-code.  
Regardez Roland  
sur votre portable

Imagine.  **Roland**<sup>®</sup>

[www.rolanddg.fr](http://www.rolanddg.fr) | [www.rolandblog.fr](http://www.rolandblog.fr)

# SOLJET PRO III XC-540/540MT

## La série Roland, unique en tout.

Le SOLJET PROIII XC-540 est un des périphériques grand format impression & découpe les plus diffusés. Un système de personnalisation unique, avec une laize de 134,6 cm. Idéal pour le 'Sign Making', les graphismes intérieurs et extérieurs. La XC-540 imprime sur vinyle brillant et mat et, grâce à la possibilité de détourage de l'adhésif, vous permet de réaliser des graphiques et des autocollants de tous types, en dimension et en forme. Ceci permet d'établir une synergie avec la sérigraphie et de la compléter lorsque la particularité du travail ou sa quantité ne justifie pas la mise en oeuvre d'un équipement sérigraphie. Grâce à son extrême polyvalence, la XC-540 permet la personnalisation d'événements par la réalisation de graphiques utilisés en extérieur, là où la résistance est un facteur clé (ex. : décoration de véhicules, signalisation, banderoles, etc.). Plus de périphérique en double, double logiciel, double entretien et double encombrement. Grâce à l'unité d'impression et découpe intégrée, la XC-540, c'est deux machines en une. De quelques pièces jusqu'à plusieurs centaines, elle imprime une image sur un vinyle adhésif et la détoure parfaitement dans la forme voulue. Comme cela, l'autocollant est prêt rapidement. Disponible également en version MT, la XC-540 offre une combinaison unique d'encre avec la quadrichromie, le blanc et le métallique : une polyvalence extraordinaire qui fait de la XC-540 une nouveauté absolue dans le secteur des imprimantes grand format. Effets chromatique épatants et recherchés donnent une haute valeur ajoutée aux impressions, prototypes d'étiquette, packaging, vitrines et objets.

Versions disponibles :

**XC-540** double quadrichromie

**XC-540** six couleurs

**XC-540MT** quadrichromie et blanc

**XC-540MT** quadrichromie, blanc et métallique



décoration véhicules



vitrine



packaging

## Caractéristiques principales

### Plus d'applications graphiques, plus d'opportunités de business

La XC-540 apporte un maximum de liberté de personnalisation. Vous pouvez créer de nombreuses applications : poster sur papier ou pvc, bâches et lettrages, Back Light, vinyle adhésif, étiquettes et autocollants, personnalisation de PLV, vitrines, décoration de véhicules et Total Covering, décoration d'intérieur et impressions artistiques. Elle réalise des productions exclusive, grâce aux graphiques et productivité personnalisés dans la quantité, dans le mode et dans les couleurs. Cela signifie qu'elle peut satisfaire également les requêtes les plus particulières et obtenir des bénéfices plus élevés. La XC-540 peut produire également des prototypes de packaging, décoration pour vêtements, adhésifs et étiquettes, fine art et effets particuliers pour la communication visuelle, la PLV, la personnalisation des vitrines.

### Polyvalence légendaire

Le système intégré d'impression et découpe est le point de force de la série SOLJET XC. Il permet de détourer le graphique sur adhésif ou support thermo-transférable dans la forme voulue. L'avantage remarquable par rapport à un équipement sérigraphique est que l'on peut créer une pièce unique, quelques pièces ou une quantité plus élevée, sans devoir mettre en oeuvre tout cet équipement. La découpe du graphique peut être réalisée autant avec des marges en bords perdus, qu'à la volée, avec toujours une précision parfaite. La relecture des repères lors d'une découpe à la volée n'est pas nécessaire car la précision du mécanisme de découpe garantit toujours un soin maximum. Le détourage, réalisable dans la forme voulue, peut être standard ou suivre une ligne graphique, avec un impact visuel certainement plus intéressant.

Les machines de la série XC travaillent, en plus du mode impression et découpe, comme un simple périphérique d'impression (pour les posters, banderoles, impression artistiques, impression sur dos bleu ou photographies) ou comme simple plotter de découpe (enseignes, signalétique, lettrages, accessoires, supports Flex ou Floc).

### Haute productivité

La XC-540 adopte une vitesse et une résolution optimale suivant le type d'impression que l'on veut obtenir et du support utilisé. En considérant les supports les plus utilisés, nous avons retenu des modes d'impression les plus adaptés à l'impression sur bâche et sur vinyle.

Modalité / XC-540	Résolution	Vitesse bâche	Vitesse vinyle
Billboard	360x360	41 m2/h	n.d.
High speed	450x360	27,2 m2/h	14 m2/h
Standard	360x720	14 m2/h	7 m2/h
High quality	720x720	7 m2/h	5,9 m2/h
Artistic	1440x1400	n.d.	2,9 m2/h

Modalité / XC-540MT	Mode	Résolution	Vitesse vinyle
High Quality	CMJN et métallique	720x1440	1,6 m2/h
High Quality	CMJN, blanc et métallique	720x1440	0,1 m2/h
High Quality	Blanc, CMJN et métallique	720x1440	0,2 m2/h
High Quality	seulement métallique	720x1440	2,1 m2/h
High Quality	CMJN	720x1440	5,3 m2/h
High Quality	seulement blanc	720x1440	3,6 m2/h

Vitesse élevée avec résolution plus basse pour optimiser la consommation de l'encre et augmenter la productivité. Mode Artistique en haute résolution pour résultat photoréaliste et poster.

## Vous choisirez la série XC si

- vous avez besoin de qualité et de productivité
- vous voulez le maximum de la polyvalence
- vous travaillez avec les applications impression&decoupe



# SOLJET PRO III XJ-640/740

## Panoramique

Les SOLJET PRO III XJ-640 et XJ-740 sont les imprimantes Roland grand format, parfaites pour le monde de l'affiche, de l'enseigne, de la signalétique et de la communication visuelle intérieure comme extérieure.

Vous pouvez réaliser les applications les plus variées : enseignes, posters, bâches, banderoles, drapeaux mais également décorations au sol, décorations de véhicules, stickers, impression sur tissu et fine art.

Les machines se présentent avec des caractéristiques de haut niveau, atteignant une vitesse maximum de 42,6m<sup>2</sup>/h, une résolution d'impression jusqu'à 1440dpi, des cycles de nettoyage automatiques, une structure rigide et robuste avec un système d'avancement du support parfait.

Les XJ-640 et 740 sont appréciées par les imprimeurs pour leur qualité d'impression, la perfection et la richesse des détails, la qualité constante des impressions. Les fonctions les plus importantes sont accessibles directement sur le panneau de commandes. Un menu interne complémentaire est disponible pour contrôler tous les autres paramètres d'impression.

Avec la série XJ est inclus le RIP Roland VersaWorks pour la gestion des fichiers d'impression et une formation technique auprès de la Roland DG Academy.

Versions disponibles:

**XJ-640** 160cm. version double quadrichromie

**XJ-640** 160cm. version six couleurs

**XJ-740** 188cm. version double quadrichromie

**XJ-740** 188cm. version six couleurs



décoration



décoration point de vente



décoration d'intérieur et fine art

## Caractéristiques principales

### Modes d'impression

Les XJ-640 et XJ-740 adoptent une vitesse et une résolution d'impression réellement indispensables aux applications du marché. En effet, suivant les nécessités des opérateurs, Roland propose sur ses machines un éventail de résolutions et de vitesses d'impression particulièrement adaptées aux matériaux tels que bâche et vinyle.

Bâche 1	Bâche 2	Vinyle 1	SVGG / Vinyle2	Résolution	XJ-740 m <sup>2</sup> /h	XJ-640 m <sup>2</sup> /h
Billboard				360x360dpi	42.6	40.2
High Speed	High Speed			540x360dpi	31.0	29.0
High Speed (default)	High Speed (default)	High Speed	High Speed	540x360dpi	20.9	20.1
Standard		Standard		360x720dpi	15.3	14.7
	Standard		Standard	360x720dpi	12.9	12.4
		Standard (default)		540x720dpi	10.0	9.8
			Standard (default)	540x720dpi	9.0	8.7
High Quality		High Quality		720x720dpi	7.7	7.4
	High Quality		High Quality (SVGG default)	720x720dpi	7.1	6.8
			High Quality (SVGG default)	720x1440dpi	5.7	5.6
			Artistic (SVGG)	1441x1440dpi	3.0	2.9

Haute vitesse et résolution plus basse : avec ce mode, on optimise la consommation de l'encre en augmentant la productivité. Mode artistique à haute résolution pour atteindre le photoréalisme et pour la reproduction de toiles. Vinyle SVGG.

## Vous choisirez la série XJ si :

- Les applications graphiques sont nombreuses
- La qualité est prioritaire
- Vous souhaitez avoir un périphérique de référence dans le secteur de l'impression numérique



XJ-640

XJ-740

# SOLJET PRO III XC-540/540MT

## XC-540MT – combinaison avec encre blanche

Le modèle XC-540MT peut être configuré avec la combinaison d'encre en quadrichromie CCMMJUNN et blanc ESL3-WH. L'encre blanche permet d'amplifier la gamme des applications réalisables et de différencier encore plus l'offre à la clientèle. L'impression et la découpe offrent l'opportunité vraiment unique pour la communication visuelle. Les encres ESL3-WH sont composées d'une opacité haute et une résistance chimique, temps de séchage sur supports sans couchage optimal, sécurité des composants, précision des détails dans le résultat grâce à la qualité des pigments. Les encres ESL3-WH sont confectionnées en cartouche de 220cc avec des guides pour une insertion parfaite entre l'emplacement et le circuit hydraulique. La XC-540MT adopte les modes d'impression High Quality W-Pass, avec une résolution de 720x1440dpi, 16 passes au total et vitesse d'impression de 3,6m<sup>2</sup>/h.

### Netteté et résistance

La qualité du détail du graphisme avec l'encre blanche est optimale, de l'étiquette à l'impression artistique sur verre, en passant par les vitrines. Lors de l'utilisation de l'encre blanche, l'imprimante gère les gouttes de manière homogène, sans satellites ni pulvérisations anarchiques, ce qui permet d'obtenir une stabilité sur la surface du support imprimé. La résistance à l'abrasion a été développée pour prolonger la durée du graphisme en extérieur et pour une installation sans problème. Le séchage rapide permet d'avoir une surface du blanc régulière et précise. On obtient les conditions de stabilisation de l'encre après une minute. Après quinze minutes, l'impression est sèche grâce au sècheur DU-540 qui est inclus avec la XC-540MT.

### Densité et opacité

Les encres ESL3-WH ont une excellente densité et une couverture optimale. Elles permettent d'avoir un bon contraste et un rendement efficace de l'impression. La densité de la couleur permet une excellente couverture du blanc en aplat et comme base pour les autres couleurs. L'opacité permet d'augmenter le gamut des couleurs reproduites sur la surface blanche et fait ressortir le graphisme grâce à la reproduction de couleurs exacte.

## XC-540MT Combinaison avec encre blanche

### Packaging

Dans les secteurs alimentaire, cosmétique ou médical, le blanc est largement utilisé pour augmenter l'impact du message publicitaire. L'encre blanche et métallique permet de réaliser des prototypes de packaging en petite production ou encore des échantillons à pièces uniques.

### Graphismes pour vitrine

La décoration de vitrine est une des applications qui utilise le plus l'encre blanche. Le blanc donne au graphisme un effet particulier qui le met en évidence et donne donc un relief très important au message. La qualité que l'on obtient est très élevée, idéale pour être vu de près.

### Étiquettes

Aujourd'hui, le marché de l'étiquette est un des marchés qui a une croissance rapide. L'utilisation du blanc ou du métallique permet de réaliser des étiquettes originales et avec un impact visuel fort. Grâce à l'unité de découpe intégrée sur la XC-540MT, vous pouvez réaliser des graphismes de formes et dimensions les plus variées, de la pièce unique à la grande production.

### Graphisme pour véhicule

La personnalisation des voitures, des bus, du métro, des restaurants, des magasins ou des centres commerciaux est une des tendances les plus affirmées. Le graphisme est imprimé sur film transparent et apporte une valeur ajoutée très importante. De cette manière, les graphismes qui, habituellement sont impossibles à réaliser avec des techniques traditionnelles, peuvent être réalisés.

### Décoration d'intérieur

L'impression du blanc sur vinyle transparent permet de personnaliser les surfaces en verre avec des graphismes ou des textures particulières, même pour une pièce unique. Qualité élevée avec beaucoup de détails.

### Panneaux de commandes

L'industrie Corporate demande le plus souvent des panneaux de commande pour de petits échantillons ou pour des pièces uniques. Avec l'encre blanche de Roland, vous pouvez réaliser des panneaux riches en détails, de toutes formes et de toutes tailles.

## XC-540MT Combinaison avec l'encre métallique

Le modèle peut être configuré avec la combinaison d'encre CCMMJUNN, blanc ESL3-WH et métallique ESL3-MT. Cela donne une haute valeur ajoutée aux travaux des opérateurs, qui obtiennent des effets spéciaux dans les applications graphiques les plus variées de la communication visuelle.

### Netteté

La qualité du détail est un des paramètres les plus importants de l'encre métallique surtout dans l'impression d'aplats ou de lettrages : éléments essentiels pour mettre en évidence les parties métalliques de l'impression.

### Brillant

L'ESL3-MT offre une vivacité optimale des couleurs sur des supports brillants.

### Applications avec encre métallique et blanche

La solution XC-540MT permet à l'opérateur de proposer des impressions qui varient en quantité, en mode et en couleurs. Une valeur ajoutée qui correspond à un bénéfice plus important pour des productions exclusives d'autocollants et d'étiquettes :

- Prototypage de packaging;
- POP;
- Décoration pour habillement;
- Effets particuliers pour la communication visuelle, la PLV et la personnalisation des vitrines;
- Adhésifs et étiquettes;
- Fine Art

Les effets les plus captivants peuvent être réalisés dans l'impression de patterns géométriques, de textes, de remplissage, de formes et de profils graphiques. On peut réaliser des petites séries ou des prototypes graphiques et imprimer le blanc sur et sous les autres couleurs pour obtenir des effets particuliers.

## Blanc et métallique : la gestion de l'encre

La XC-540MT a un système de circulation d'encre spécifique qui permet de récupérer l'encre blanche et métallique. Ces dernières ont une composition qui tend à se déposer. Grâce à l'Ink Circulation System de Roland, l'encre blanche et métallique est continuellement en mouvement à l'intérieur du circuit hydraulique, ce qui évite des densités irrégulières en phase d'impression.



# Roland SOLJET PRO III

## ECO-SOL MAX, l'inimitable qualité des encres Roland

La série SOLJET PROIII utilise les encres ECO-SOL MAX. Elles sont nées avec l'intention de créer un produit qui conserve les caractéristiques des encres à solvants mais qui, en même temps, réduit significativement toutes les problématiques propres au solvant, ayant une incidence élevée sur l'environnement notamment. Leurs caractéristiques répondent à toutes les exigences de l'impression numérique : séchage rapide, densité élevée, gamut reproductible ample, résistance à l'abrasion optimale, possibilité d'imprimer sur une large gamme de supports. De plus, elles tiennent compte autant de l'environnement que de l'opérateur : cartouches scellées, composition à faible impact environnemental, faible émission d'odeurs et ne contient pas de VOCs (Volatile Organic Compounds - Résidus Volatiles Organiques), ne requiert pas d'équipements spéciaux de ventilation ou d'assainissement d'air. Les ECO-SOL MAX sont conditionnées en cartouches de 220cc ou 440cc.



### Temps de séchage et résistance à l'abrasion

Le séchage est toujours une variable très importante dans la productivité quotidienne. Avec les ECO-SOL MAX, le temps nécessaire pour le séchage de l'encre est réduit au minimum, permettant ainsi d'accélérer les temps de production et permettre un séchage correct même sur support difficile. Un autre point important est leur capacité d'accroche au support évitant que, durant le processus de finition ou de montage du graphique, l'impression ne s'efface. Avec une bâche par exemple, on peut suivre toutes les opérations de couture, oeillets, soudure sans que le graphique ne soit abîmé.



### Qualité de l'image

Etant donné que les ECO-SOL MAX sont utilisées pour de multiples applications très différentes les unes des autres, la composition des pigments de l'encre est un des points fondamentaux, pour obtenir une densité colorimétrique optimale et un gamut très large. Le détail de l'image est maintenu sans que les couleurs ne bavent ou ne se mélangent, point important pour les impressions qui doivent être vues de près mais également pour celles vues d'un peu plus loin. Le gamut étendu donne aux couleurs principales rouge, vert et bleu, un ton brillant et une couleur extrêmement vive avec une décoloration dans le temps minimale.



rétro-éclairés



décoration au sol



adhésifs et bâche

## Technologie d'impression Piézo/ Têtes d'impression et circuit hydraulique

Les têtes piézo-électriques utilisées sur la série SOLJET PROIII sont des classiques de l'impression numérique. Dotées d'une technologie constructive raffinée et d'un circuit de contrôle fiable, elles peuvent gérer électroniquement la dimension de la goutte (jet variable) comme leur forme, qui reste nette et sans satellites. Les têtes adoptées sur les SOLJET PROIII ont une résolution de 360 à 1440dpi qui permet de réaliser autant des graphiques vus de loin, où une résolution élevée n'est pas nécessaire tout en optimisant les temps de production, que les graphiques de types réalistes de niveau photographique. La série SOLJET PROIII a six têtes d'impression qui contiennent les six couleurs CMJNLmLc, ou les quatre couleurs CMJN, encre blanche et métallique dans le cas de la XC-540MT.

Le contrôle du pilotage est affecté à un circuit dédié à tension constante pour obtenir toujours la même densité de goutte. Le groupe d'impression gère le type d'impression à gouttes variables, de manière à les dimensionner automatiquement durant l'impression, selon si celle-ci contient des dégradés ou des aplats de couleur. La symétrie particulière des buses évite les possibles occlusions, sans avoir à recourir à des systèmes de contrôle des têtes très coûteux.

Les pompes d'aspiration d'encre sont conçues pour durer longtemps grâce à leur conception particulière et au moteur de rotation de nouveau modèle. Suivant l'épaisseur du matériau à imprimer, il est possible de changer la hauteur des têtes : haute à 3,2 mm du plan d'impression et basse (défaut) à 2 mm.



### Pinch Rollers

Les nouveaux Pinch Rollers favorisent l'avance du support tout en augmentant sa stabilité, surtout pour les supports lourds comme la bâche, qui sont très souvent sujets à ce problème de traction.

Grâce aux nouveaux Pinch Rollers, l'aire de contact est augmentée de pratiquement deux fois par rapport aux modèles précédents. Installés par groupes de deux, il y en a au total 26 sur le modèle XJ-640 et 30 sur le modèle XJ-740. Sur la série XC, les Pinch Rollers sont en caoutchouc et ont été construits pour la gestion de l'impression et de la découpe et pour supporter la pression pendant la découpe du support.

### Grit roller

Un nouveau Grit Roller a été réalisé avec un grip spécial afin d'éviter tout décalage et augmenter la prise du support. L'excentricité du Grit Roller en a été améliorée de façon à ce que le diamètre circulaire accompagne de manière parfaite la traction du support.

### Transmission

Un nouveau système d'entraînement de chariot de têtes par courroie assure stabilité et précision pour une plus grande richesse de détails. Ce mouvement est géré par un moteur servo-contrôlé.



### Média Clamps

Pour faire glisser de manière linéaire le support, Roland a développé des Media Clamps qui évitent l'ondulation de celui-ci. De ce fait, en plus de la fluidité de l'avancement du matériau, cela évite que les bords du support ne viennent taper contre les têtes.

### Paramètres mémorisables

Tous les paramètres d'utilisation fréquente (paramètres de découpe, température de chauffe, contrôle découpe/impression) peuvent être mémorisés pour chaque support, jusqu'à un maximum de huit, à rappeler directement à partir du panneau de contrôle.



### Massicot

Une commande de massicot, aussi bien exécutable du Rip logiciel que du panneau de commandes, vient découper facilement le support à la fin d'une impression.



## Combinaisons de couleurs sur la série SOLJET PROIII

La série SOLJET PROIII a 12 cartouches (10 pour la version MT) et peut être configurée de façons différentes :

- 4 couleurs CCCMMMMJJNN sur les modèles XJ-640/740 et XC-540 (pour privilégier la productivité).
- 6 couleurs CCMMJJJKLcLcLmLm sur les modèles XJ-640/740 et XC-540 (pour privilégier la qualité).
- 5 couleurs CCMMJJNNWhWh sur le modèle XC-540MT (pour valoriser les impressions avec le blanc).
- 6 couleurs CCMMJJNNWhMt sur le modèle XC-540MT (pour valoriser les impressions avec le blanc et le métallique).



## La qualité d'impression de la VersaCMM – Roland Intelligent Pass Control

La passe d'impression, ou bande d'impression, est la couche d'encre que la tête dépose sur la machine lors de chaque mouvement horizontal. C'est un des points sensibles pour une imprimante car l'éventuelle rupture entre une passe et la suivante dégrade inévitablement la qualité de l'impression. La série SOLJET PROIII fonctionne avec le Roland Intelligent Pass Control, contrôle intelligent des passes, qui est une des caractéristiques les plus importantes de la série du périphérique et qui la différencie de la série précédente.

Le Roland Intelligent Pass Control est une technologie développée dans les laboratoires Roland et qui agit sur les passes d'impression, en harmonisant les passes successives grâce à une opération spécifique de micro-pulvérisation des points aux bords de chaque nouvelle passe, et qui les répartit de manière appropriée suivant un schéma bien précis. Les nuages de points se recourent parfaitement avec la passe suivante sur laquelle on applique la même méthode de gestion des gouttes d'encre.

Le Roland Intelligent Pass Control, en combinaison avec l'encre ECO-SOL MAX, réduit l'effet typique de banding, surtout en haute vitesse, avec un passage tonal souple et harmonieux. Tout cela permet à l'opérateur d'imprimer toujours avec une qualité optimale, autant pour les photos que pour les aplats de couleurs, selon le mode d'impression choisi. Egalement, le fastidieux effet de Bleeding, qui revient à dire que l'encre migre sur les bords de chaque passe, est pratiquement éliminé. L'adoption de la technologie Roland Intelligent Pass Control permet d'amplifier la gamme des vinyles imprimables sans problèmes, même à haute vitesse.



poster et bache



adhésifs



wrapping

## Electronique

Les machines de la série SOLJET PROIII sont équipées d'une nouvelle carte de gestion munie d'un nouveau processeur. La carte comprend un accélérateur de réseau qui augmente le débit des données, surtout pour les graphiques complexes de grande dimension. Grâce à cela, on peut insérer directement l'adresse réseau de la machine depuis son panneau de contrôle. Cela apporte une augmentation de la vitesse de la gestion des données. Elles sont aussi équipées d'un port Ethernet 100 Base-TX/ 10 Base-T. L'avantage est d'avoir un flux de données plus important, ce qui paraît indispensable vu la dimension des fichiers imprimés qui seront traités par cette machine.



## Porte rouleau et réenrouleur inclus

Roland a réalisé sur la SOLJET PROIII un système porte rouleau qui garantit aussi bien sur la précision que sur la facilité de chargement du rouleau. Le système peut porter des rouleaux pesant jusqu'à 50Kg et les flasques fournies garantissent un déplacement régulier et une bonne tenue du rouleau.

Une hampe de précision accompagne le mouvement du support de manière parfaite et garantit une tension toujours juste, évitant ainsi les ondulations et glissements irréguliers du matériau.



## Système de chauffage et de séchage

Les machines de la série SOLJET PROIII sont équipées d'un système de chauffe du média et de séchage successif complet ainsi réparti :

- une chauffe placée au niveau de l'entrée du support dans l'imprimante (pre-heater);
- une chauffe supplémentaire située sous la ligne d'impression des têtes (print heater);
- un sécheur externe en sortie pour le séchage immédiat du matériau imprimé (dryer).

Le système de chauffe a l'avantage de préparer le matériau en augmentant la dilatation des pores en surface et par conséquent, de permettre à l'encre de pénétrer de manière optimale, en maximisant sa capacité d'accroche. A souligner, le soin particulier apporté pour que la température voulue par l'opérateur soit atteinte rapidement, permettant ainsi l'utilisation rapide de la machine.

Le sécheur stabilise définitivement l'encre sur le support. La température est réglable aussi bien à partir du panneau de commandes que du logiciel VersaWorks, dans lequel il est également possible de mémoriser pour les différents supports.



## Sécheur additionnel (optionnel)

Les machines de la série SOLJET PROIII peuvent être équipées d'un sécheur additionnel dédié : le DU-540/640/740, pour améliorer le temps de séchage grâce à une forte ventilation couplée à une chauffe supplémentaire, évitant ainsi aux vapeurs de solvant de se liquéfier à nouveau en surface.

Les sécheurs peuvent être pilotés directement du panneau de commandes et sont conseillés pour l'impression à haute vitesse ou avec un média à séchage plus lent. Avec cette configuration, les impressions peuvent être ré-enroulées immédiatement après l'impression.



# LA PRODUTTIVITÀ SI METTE IN LUCE.

## Logiciel inclus

### Le logiciel RIP Roland VersaWorks

Comme tous les périphériques de la marque Roland, la série SOLJET PROIII est équipée du logiciel RIP Roland VersaWorks, pour le contrôle complet de l'impression et de la découpe. La caractéristique principale est la facilité d'utilisation, afin que la machine soit aussitôt productive. VersaWorks est développé directement par Roland pour exploiter au mieux les performances de la machine. Le moteur graphique de VersaWorks est Adobe PostScript niveau 3, CPSI 3019. Ce moteur permet une grande stabilité du système et une capacité élevée d'élaboration. Grâce à l'élaboration à 16 bit, la qualité des dégradés est excellente. VersaWorks gère aussi une bibliothèque avec plus de 512 couleurs métallisées.

VersaWorks inclut aussi la Roland Color System Library, la librairie des couleurs Roland reproductibles avec les SOLJET PROIII. Il suffit d'imprimer le nuancier sur le support choisi et le client pourra rapidement choisir la couleur la plus adaptée et la voir reproduite de manière parfaite. VersaWorks gère aussi une bibliothèque avec plus de 512 couleurs métallisées.

VersaWorks permet à présent le calcul de la consommation en encre pour chaque fichier, afin de pouvoir déterminer réellement le coût de l'impression. De plus, VersaWorks calcule par anticipation le temps d'impression de chaque fichier afin de mieux organiser la production des travaux. VersaWorks peut gérer en même temps, sur un même PC, jusqu'à quatre périphériques Roland : impression, impression&découpe, découpe. Optimisation des procédures et simplicité de gestion par un seul PC. VersaWorks permet à l'opérateur d'exploiter tout l'espace disponible sur le support afin d'éviter les gaspillages. Les étiquettes sont positionnées l'une près de l'autre et cela permet d'imprimer et de découper à la volée.



Adobe PostScript 3



## Les valeurs ajoutées de la série SOLJET PROIII

### Roland DG Academy

Pour aider les utilisateurs et les rendre immédiatement opérationnels, Roland inclut avec la série SOLJET PROIII une formation technique auprès de la Roland DG Academy, centre d'apprentissage équipé de toutes nos machines pour des cours interactifs. Une immersion totale avec Roland pour tout savoir de la machine !

La formation technique est totalement gratuite. Au terme de celui-ci, Roland remettra un diplôme avec la qualification d'Artisan en Technologie.



Roland DG Academy

### Service de garantie sur la série PROIII

Comme tout produit du catalogue Roland, les XJ-640 et XJ-740 ont une année de garantie. L'assistance technique est effectuée par des techniciens spécialisés formés directement par la maison mère. Roland met à disposition de l'utilisateur des formules spéciales de maintenance du produit ou des extensions de garantie. De plus, sur le site Roland, vous trouverez le lien afin de télécharger les mises à jour des logiciels utilisés.

### Roland DG Care. Longue vie aux machines Roland

Roland offre le Standard Pack inclus dans l'achat de SOLJET PROIII, un pack de service d'assistance, qui comprend la garantie sur site et une intervention de maintenance préventive après le 6ème mois d'installation du produit. Au moment de l'achat, l'utilisateur peut opter pour la tranquillité avec le Roland Protection Pack. En souscrivant à ce pack, l'utilisateur bénéficie d'une intervention supplémentaire de maintenance préventive au 12ème mois pour maintenir la machine dans un état optimal et se voit ainsi offrir la garantie sur les têtes d'impression.



Roland DG Care

## Environnement

La série SOLJET PROIII a été réalisée avec un soin particulier lors de sa construction, surtout sur son caractère écologique. La série respecte toutes les directives Energy Star, pour la sauvegarde de l'énergie consommée. Toute l'architecture de la construction est à basse consommation et permet d'économiser les coûts dus à l'absorption électrique grâce à la fonction d'arrêt automatique et d'optimisation des circuits. La SOLJET PROIII bénéficie de l'étiquette Eco Label, car elle est produite selon les critères de respect de l'environnement autant pour les matériaux que pour les ressources d'énergie utilisées par Roland DG Corporation dans ses centres de production. Roland est concrètement engagé dans la sauvegarde des ressources avec des actions d'économie d'énergie et à travers l'utilisation de matériaux recyclables et de récupération des déchets. En outre, la VersaCMM imprime sur des supports eco-friendly, comme du papier ou du textile pour la communication visuelle, grâce aux profils ICC spécialement conçus.



Caractéristiques techniques		XC-540	XC-540MT
Technologie d'impression / de découpe		Jet d'encre Piezo / Méthode par déplacement su support	
Laize de supports acceptables		de 260,3 à 1371,6 mm	
Laize d'impression / découpe *1		Maximum 1346 mm	
Cartouches d'encre		Cartouches Roland ECO-SOL MAX exclusives en six couleurs, 440 ou 220 cc)	
Résolution d'impression		Maximum 1440 dpi	
Vitesse de découpe		De 10 à 600 mm/sec (de 10 à 300 mm/sec dans le sens du déplacement du support)	
Pression de la lame		De 30 à 300 gf	
Offset de la lame		De 0,0 à 1,5 mm	
Ré-enrouleur (diamètre extérieur et poids du rouleau)		Diamètre max 180 mm et poids max 30 kg	
Chauffe *2		De 30 à 55°C (pré-chauffe et chauffe à l'impression) et de 30 à 55°C (sécheur)	
Interface		Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX, switch automatique)	
Alimentation	Voltage et fréquence	AC de 220 à 240 V ± 10 % 50/60 Hz	
	Intensité	13 A (de 100 à 120 V) ou 7 A (de 220 ± 240 V)	
Consommation	En fonctionnement	Approx. 1600 W	Approx. 1.600 W
	En veille	Approx. 47 W	Approx. 47W
Emission acoustique	En fonctionnement	Approx. 1600 W	
	En veille	Approx. 47 W	
Dimensions (avec pied)		2694 (L) x 1065 (P) x 1260 (H) mm	2694 (L) x 1103 (P) x 1260 (H) mm
Poids (avec pied)		197 kg	

\*1 La longueur d'impression et de découpe est soumise aux limitations du logiciel ou du pilote.

\*2 La température peut ne pas atteindre la valeur demandée suivant les conditions environnementales et la largeur du support. Des irrégularités de températures peuvent s'accroître selon l'environnement de travail.

Caractéristiques techniques		XJ-740	XJ-640
Méthode d'impression		Jet d'encre Piézo électrique	
Supports utilisables	Largeur	De 210 à 1879 mm	De 210 à 1625 mm
	Épaisseur	Maximum 1,0 avec dorsale	
	Diamètre du rouleau	Maximum 210 mm	
	Poids du rouleau	Maximum 47 kg	Maximum 40 kg
	Diamètre central	76,2 mm ou 50,8 mm	
Aire d'impression	Largeur maximum : 1869 mm	Largeur maximum : 1615 mm	
Encres	Type	EcoSolMax	
	Capacité	Cartouches de 220 cc /440 cc	
	Couleurs	6 couleurs : CMJNLcM (Cyan, Magenta, Jaune, Noir, Cyan léger et Magenta léger) ou 4 couleur (Cyan, Magenta, Jaune et Noir)	
Résolution		Maximum 1440 dpi	
Précision sur la distance		Erreur de moins de ± 0,3% de la distance parcourue ou 0,3 mm selon la distance la plus grande	
Ré-enrouleur	Diamètre externe du rouleau	Maximum 250 mm	
	Peso rotolo	Maximum 50 kg	
Fonction d'économie d'énergie		Automatique	
Alimentation		AC de 100 à 120 V ± 10%, 13 A, 50/60 Hz ou de 220 à 240 V ± 10%, 7 A, 50/60 Hz	
Consommation électrique	En fonctionnement	Approx. 1600 W	
	En veille	Approx. 47 W	
Emission acoustique	En fonctionnement	64 dB (A) ou moins (selon norme ISO 7779)	
	En veille	45 dB (A) ou moins (selon norme ISO 7779)	
Dimension (avec pied)		3169 (L) x 1103 (P) x 1260 (H) mm	2948 (L) x 1103 (P) x 1260 (H) mm
Poids (avec pied)		225 kg	213 kg
Environnement	En fonction	De 15 à 32° C, humidité : de 35 à 80% (sans condensation)	
	Hors fonction	De 15 à 32° C, humidité : de 35 à 80% (sans condensation)	
Accessoires inclus		Pied, câble d'alimentation, flasques, lames de rechange pour massicot, Kit de nettoyage, logiciel RIP, CD-ROM, Manuel utilisateur, etc...	



Les produits Roland portant l'étiquette ECO suivent les critères établis par la société concernant le respect de l'environnement : prévention du réchauffement terrestre, utilisation de ressources recyclables, prise de conscience environnementale et partage des informations sur les aspects écologiques du produit. Les standards sont basés sur la norme ISO 14021 auto-déclarée de type 2. Pour de plus amples informations, veuillez visiter notre site web [www.rolanddg.com](http://www.rolanddg.com)



Energy Star est un programme qui encourage les projets qui respectent les normes et qui protègent l'environnement, grâce à leur technologie, leur consommation de puissance et d'électricité. L'architecture des produits Roland est conçue pour minimiser la consommation d'énergie grâce aux fonctions d'arrêt automatique et l'optimisation des circuits.

Imprimé sur papier HELLO brillant, provenant de forêts gérées durablement et blanchi sans Chlore Élémentaire.

Roland se réserve le droit d'apporter des changements aux caractéristiques, éléments ou accessoires sans préavis. La qualité de vos sorties peut varier. Pour une qualité optimale, la maintenance périodique des composants peut être requise. Veuillez contacter votre revendeur Roland pour plus de détails. Aucune garantie autre que celle expressément notifiée n'est implicite. Roland ne pourra être tenu pour responsable d'aucun incident ou dommage consécutif, prévisible ou non, causé par le mauvais fonctionnement de ses produits. Les formes tridimensionnelles peuvent être couvertes par des copyright. Les utilisateurs sont responsables des lois et des droits qui régissent les normes de copyright des objets acquis. Nous informons les utilisateurs que les conditions énoncées dans ce présent document peuvent varier en cas d'erreur typographique, de modification de la législation et/ou de la réglementation, de modification des produits intervenus entre temps et non signalés, mais n'entraînant aucune responsabilité de la société Roland. DME052010.

**Succursale Française Roland DG Mid Europe S.R.L.**  
4 rue Paul-Henry Spaak, 77400 Saint Thibault des Vignes, FRANCE  
Tél. 01 60 07 90 49 Fax 01 60 07 90 53 [dgsales@rolanddme.com](mailto:dgsales@rolanddme.com)

**Showroom Lyon**  
Bâtiment Les Érables 36 avenue Général de Gaulle  
69110 Sainte Foy lès Lyon - FRANCE



#### Certification ISO 14001 et ISO 9001

Dans le respect de l'environnement et de la santé de l'utilisateur, Roland DG travaille activement à l'abolition des solvants organiques en production, à la réduction et au recyclage des déchets à la diminution de la consommation d'énergie et à l'achat de produits recyclés. Roland DG s'efforce de fournir constamment les produits les plus fiables du marché.



#### DEMANDE UN ÉCHANTILLON

Vous voulez vérifier la qualité Roland? Demandez immédiatement un échantillon réalisé avec votre produit préféré. Il vous suffit d'aller sur le site à la page de la machine choisie et d'en faire la demande. L'échantillon sera expédié directement chez vous.