

Spécificités Techniques		RS-640S
Technologie d'impression		Jet d'encre piézo-électrique
Matériau	Laize	De 259 à 1625 mm.
	Épaisseur	Maximum 1.0 mm (39 mil) avec liner
	Ø ext. du rouleau	Maximum 210 mm (8.3")
	Poids du rouleau	Maximum 40 kg
	Ø interne	50.8 mm (2") ou 76.2 mm (3")
Laize d'impression (*1)		Maximum 1615 mm
Cartouches	Types	Roland SBL2 encre à sublimation 1 litre
	Couleur	Quatre couleurs (cyan, magenta, jaune et noir)
Résolution d'impression (points par pouce)		Maximum 1.440 dpi
Précision sur la distance (*2) (*3)		Erreur inférieure à ± 0,3% de la distance parcourue, ou ± 0,3 mm, selon le plus grand
Système de chauffage du matériau (*4)		Chauffage d'impression, plage de réglage des températures pré-réglées : 30° C à 45° C Sécheur, plage de réglage des températures pré-réglées : 30° C à 50° C
Connexion		Ethernet (10BASE-T/100BASE-TX, commutation automatique)
Fonction économie d'énergie		Mise en veille automatique
Caractéristiques électriques		AC 100 à 120 V ± 10% 7.8 A, 50/60 Hz ou AC220 à 240 V ± 10% 4.0 A, 50/60 Hz
Consommation	En fonction	Approx. 1030 W
	Mode Veille	Approx. 14 W
Niveau de bruit acoustique	En fonction	64 dB ou moins (selon ISO 7779)
	Mode veille	44 dB ou moins (selon ISO 7779)
Dimensions (avec stand e BU-2)		2.570 (L) x 810 (P) x 1.103 (H) mm
Poids (avec stand)		142,2 Kg
Environnement	Sous tension	Température : 15 à 32° C (20° C ou plus recommandé), humidité : 35 à 80% RH (sans condensation)
	Hors tension	Température : 5 à 40° C (20° C ou plus recommandé), humidité : 20 à 80% RH (sans condensation)
Accessoires fournis		Stand exclusifs, cordon secteur, pinces, embouts, lame de rechange pour le massicot, kit de nettoyage, logiciel RIP, Mode d'emploi, etc.

*1 La longueur d'impression est soumise aux limitations du programme.

*3 Non assurée lorsque le chauffage de l'impression ou le sècheur est utilisé.

*2 - Type de matériau : film PET Roland, longueur imprimable : 1 m
- Température : 25° C, humidité : 50%

*4 - Un temps préchauffage est nécessaire lors de la mise sous tension, pouvant durer 5 à 20 minutes, selon l'environnement de fonctionnement.
- Les irrégularités de température peuvent être plus ou moins importantes en fonction des conditions ambiantes ou de la laize du matériau.

Service après-vente

Roland DG Care

Rapide, professionnel, précis, un support technique après-vente pour maintenir les périphériques Roland au top des prestations. Roland offre, inclus dans l'achat de VersaArt, un pack de service d'assistance, qui comprend la garantie sur site et une intervention de maintenance préventive. Au moment de l'achat, l'utilisateur peut opter pour la tranquillité avec le ROLAND Protection Pack. En souscrivant à ce pack, l'utilisateur bénéficie d'une intervention supplémentaire de maintenance préventive au 12ème mois pour maintenir la machine dans un état optimal et se voit ainsi offrir la garantie sur les têtes d'impression.



Cours technique inclus

Pour aider ses clients et les rendre opérationnels, Roland met à leur disposition un cours technique dans son centre de formation unique en France, la Roland Academy, équipé de tous les outils pour l'apprentissage interactif. Une immersion complète avec Roland pour tout connaître de sa machine ! Ce cours technique est complètement gratuit. Une attestation, ainsi qu'un CD comportant tous les documents vus en formation vous seront remis à la fin du cours par Roland.



Roland DG Academy



Certification ISO 14001 et ISO 9001

Dans le respect de l'environnement et de la santé de l'utilisateur, Roland DG travaille activement à l'abolition des solvants organiques en production, à la réduction et au recyclage des déchets à la diminution de la consommation d'énergie et à l'achat de produits recyclés. Roland DG s'efforce de fournir constamment les produits les plus fiables du marché.

Imprimé sur papier HELLO brillant, provenant de forêts gérées durablement et blanchi sans Chlore Élémentaire.



DEMANDEZ UN ÉCHANTILLON

Vous voulez vérifier la qualité Roland ? Demandez immédiatement un échantillon réalisé avec votre produit préféré. Il vous suffit d'aller sur le site à la page de la machine choisie et d'en faire la demande. L'échantillon sera expédié directement chez vous.



Les produits Roland portant l'étiquette ECO suivent les critères établis par la société concernant le respect de l'environnement : prévention du réchauffement terrestre, utilisation de ressources recyclables, prise de conscience environnementale et partage des informations sur les aspects écologiques du produit. Les standards sont basés sur la norme ISO 14021 auto-déclarée de type 2. Pour de plus amples informations, veuillez visiter notre site web www.rolanddg.com



Energy Star est un programme qui encourage les projets qui respectent les normes et qui protègent l'environnement, grâce à leur technologie, leur consommation de puissance et d'électricité. L'architecture des produits Roland est conçue pour minimiser la consommation d'énergie grâce aux fonctions d'arrêt automatique et l'optimisation des circuits.

Roland se réserve le droit d'apporter des changements aux caractéristiques, éléments ou accessoires sans préavis. La qualité de vos sorties peut varier. Pour une qualité optimale, la maintenance périodique des composants peut être requise. Veuillez contacter votre revendeur Roland pour plus de détails. Aucune garantie autre que celle expressément notifiée n'est implicite. Roland ne pourra être tenu pour responsable d'aucun incident ou dommage consécutif, prévisible ou non, causé par le mauvais fonctionnement de ses produits. Les formes tridimensionnelles peuvent être couvertes par des copyright. Les utilisateurs sont responsables des lois et des droits qui régissent les normes de copyright des objets acquis. Nous informons les utilisateurs que les conditions énoncées dans ce présent document peuvent varier en cas d'erreur typographique, de modification de la législation et/ou de la réglementation, de modification des produits intervenus entre temps et non signalés, mais n'entraînant aucune responsabilité de la société Roland. DME052010.

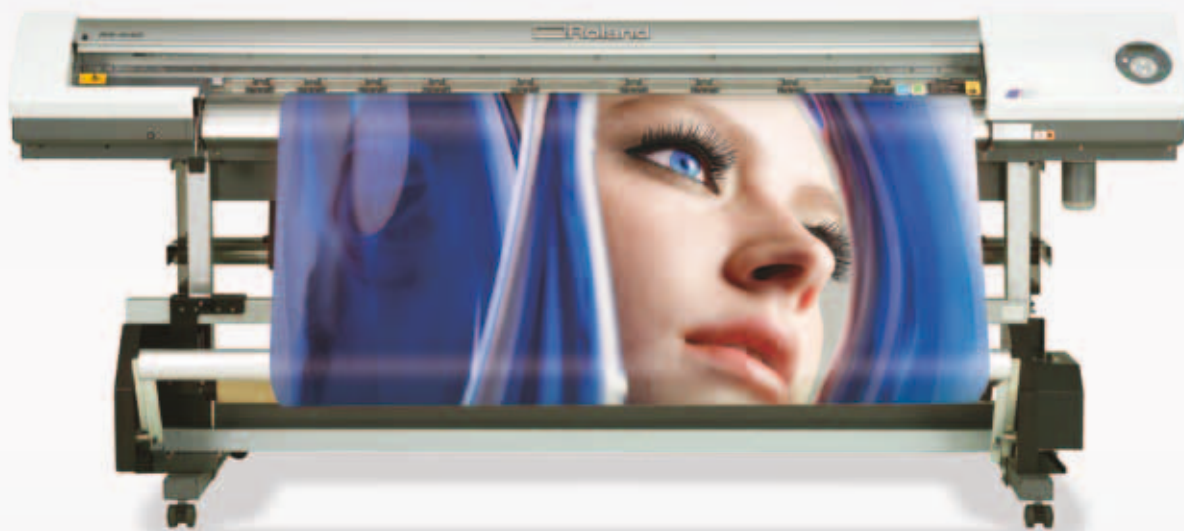
Succursale Française Roland DG Mid Europe S.R.L.
4, rue Paul-Henry Spaak - 77400 Saint Thibault des Vignes - FRANCE
Tél. 01 60 07 90 49 - Fax 01 60 07 90 53 - dgsales@rolanddme.com

Showroom Lyon
Bâtiment Les Érables 36 avenue Général de Gaulle
69110 Sainte Foy lès Lyon - FRANCE

www.rolanddg.fr | www.rolandblog.fr

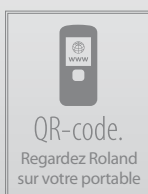
VersaArt

ROLAND RS-640.
UN REGARD SUR LE FUTUR
DE LA COMMUNICATION
VISUELLE



Roland RS-640

Imprimante grand format pour des applications qui capturent l'attention.



QR-code.
Regardez Roland
sur votre portable

Imagine.  **Roland**[®]

www.rolanddg.fr | www.rolandblog.fr

Roland VersaArt RS-640

Panoramique

Le plotter d'impression de Roland RS-640 est né avec une philosophie bien précise : fournir à l'opérateur le maximum de simplicité d'utilisation en exploitant tout le patrimoine technologique développé par Roland et ainsi offrir un produit avec un rapport qualité prix imbattable. La RS-640 a une laize d'impression de 162 cm et est parfaite pour une vaste gamme d'applications pour la communication visuelle : poster, bâches, "fine art", photographie, etc...

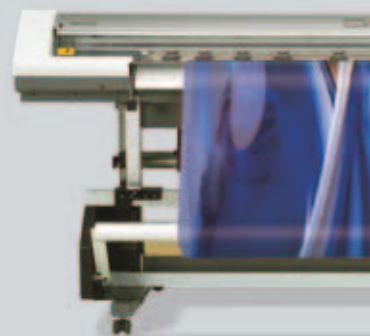
La VersaArt offre une qualité d'impression optimale et une grande richesse dans les détails.

La RS-640 utilise la technologie d'impression de la série PROIII, la meilleure de la gamme Roland et a une excellente productivité sur les types de supports les plus variés. Le périphérique est équipé avec le RIP Roland VersaWorks, qui a de nouvelles fonctions pour le contrôle de l'impression et qui peut piloter plusieurs périphériques Roland simultanément. La RS-640 travaille en quadrichromie en utilisant les fameuses encres Roland ECO-SOL MAX, en versions de 220cc et de 440cc. La RS-640 est à un prix très compétitif mais avec les caractéristiques d'un périphérique haut de gamme.

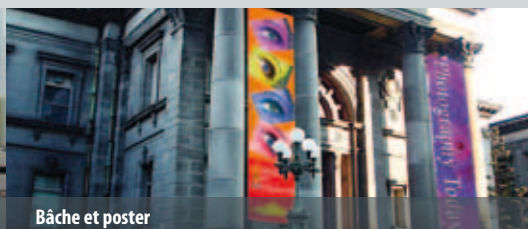
La technologie constructive

Un produit optimal, un design optimal. Roland a travaillé pour donner aux opérateurs un périphérique technologiquement à l'avant-garde et proche des exigences de chaque opérateur. La convivialité a un rôle central dans la construction de la machine et en permet l'utilisation immédiate et l'identification des parties principales.

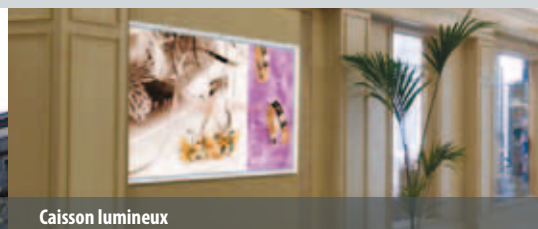
La structure de la RS-640 est compacte et s'adapte facilement aux espaces de travail les plus différents : agences, bureaux, atelier et production. La RS-640 est équipée d'une interface réseau pour une connexion rapide.



Total Covering



Bâche et poster



Caisson lumineux

Applications

La RS-640 est une imprimante grand format parfaite pour les applications de communication visuelle. Que les impressions soient vues de près ou de loin, la RS-640 permet d'adapter la qualité d'impression à la nécessité de l'installation, grâce aux nombreux modes d'impression et aux diverses résolutions. Bâches, posters, personnalisation de véhicules, décoration de vitrines : tout cela est réalisable avec la RS-640. Grâce à sa qualité d'impression, la RS-640 peut être utilisée pour l'impression photographique, le design d'intérieur et le "fine art", mais également sur support canvas et papier artistique. De plus, il est possible d'imprimer sur des supports textiles (avec dorsale) à usage externe pour banderoles et drapeaux. La RS-640 est parfaite pour les enseignants. Elle se place facilement aux côtés d'un autre produit Roland de découpe ou de Print & Cut, grâce au RIP VersaWorks, qui a la possibilité de piloter plusieurs périphériques. La RS-640 est également idéale pour les reprographes des centres d'impression, car elle permet d'offrir à la clientèle de nouvelles opportunités de communication, autre que le "proofing" et la postérisation.

Système hydraulique, têtes d'impression et encres

La RS-640 a quatre têtes, une pour chaque couleur de la quadrichromie. Les têtes sont les mêmes que sur la série PROIII, fiables et avec une technologie piézo-électrique. Il y a quatre cartouches d'encre séparées. Réalisées avec un guide pour éviter les erreurs lors de l'insertion, elles sont parfaitement hermétiques et dotées de capteurs pour vérification du niveau de l'encre. La vitesse de déplacement du chariot a été augmentée de manière à avoir une vitesse d'impression plus importante.

Hauteur de têtes

La tête peut être réglée en hauteur selon le support utilisé :

- 1 Position haute : 3,2 mm (bâches PVC, Canvas)
- 2 Position basse : 2,2 mm (vinyle PVC, film PET)

Système d'entraînement

L'entraînement est effectué grâce aux Pinch Roller (roulettes de pression). La RS-640 est équipée des mêmes que la Série XJ. Les Pinch Roller sont convenablement isolés pour éviter l'accumulation d'énergie électrostatique. Le mouvement du chariot est fait une courroie indéformable de haute précision et au roulement sur un rail linéaire à microbilles. Les Grit Roller ont un crénelage particulier pour augmenter le pouvoir de grip sur le support et éviter les mouvements imprévus. Un encodeur dédié contrôle le mouvement correct des micro-passes des Grit Roller.

Système pour la gestion du rouleau d'impression

Le système de gestion du rouleau est très important. La garantie d'un chargement régulier, une bonne tenue du rouleau et une structure solide, sont les paramètres indispensables pour la qualité d'impression.

Roland a réalisé sur la RS-640 un système porte-rouleau qui garantit autant la précision que la facilité de chargement du rouleau. Le système supporte des rouleaux jusqu'à 30 kg (environ un rouleau de bâche de 475gr/m² de 50 mètres de longueur). Pour un positionnement correct du média, la partie postérieure de la machine comporte des indicateurs avec des positions différentes de manière à ce qu'un opérateur seul puisse charger et insérer l'extrémité du rouleau correctement.



UN REGARD SUR LE FUTUR DE LA COMMUNICATION VISUELLE

Roland Intelligent Pass Control

Roland Intelligent Pass Control, contrôle intelligent des passes est une fonction qui agit sur les passes d'impression de la RS-640, en harmonisant les passes successives grâce à une opération spécifique de micro-pulvérisation des points aux bords de chaque nouvelle passe, et répartis de manière appropriée suivant un schéma bien précis. Les nuages de points se recoupent parfaitement avec la passe suivante sur laquelle on applique la même méthode de gestion des gouttes d'encre. Cette procédure permet de réduire l'effet typique des passes d'impression que l'on retrouve souvent sur les imprimantes jet d'encre et garantit une réduction drastique du banding, surtout en haute vitesse, avec un passage tonal souple et harmonieux. En outre, l'ennuyeux effet de bleeding, c'est à dire l'encre qui migre sur les bords des passes, est pratiquement éliminé. Tout cela permet à l'opérateur d'étendre la gamme des vinyles imprimables, grâce au contrôle que la machine réalise pendant l'impression et surtout d'imprimer également sans problème à haute vitesse.



La RS-640 et l'environnement

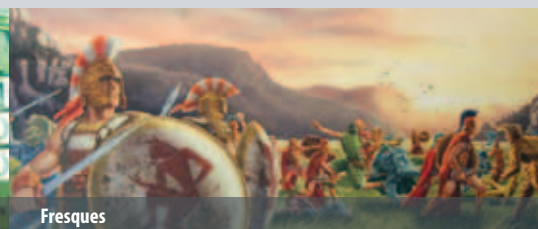
Roland s'est concrètement engagé dans la sauvegarde des ressources avec des actions d'économie d'énergie, l'utilisation de matériaux recyclés et la récupération des déchets. Au niveau des produits, Roland applique la même philosophie. La RS-640 respecte complètement les directives d'Energy Star, programme qui encourage les projets qui respectent les normes environnementales et protègent l'environnement en diminuant, grâce à leur propre technologie, leur consommation de puissance et d'énergie électrique. L'architecture de la RS-640 est faite de manière à minimiser la consommation d'énergie avec les fonctions de veille automatique et d'optimisation cyclique. De plus, la RS-640 imprime avec une qualité optimale sur des supports "eco-friendly", comme du papier et de la maille pour la communication visuelle grâce à des profils ICC réalisés spécialement.



Fine art



PLV



Fresques

Guides de support

La RS-640 est équipée de guides latéraux pour les supports, afin d'éviter qu'ils ondulent et ne touchent la tête. Cela assure également un correct avancement du support durant l'impression.

Système de chauffage et de séchage du support

La RS-640 est équipée d'un système de chauffage du support qui, agrandissant les pores, le prépare à recevoir l'encre. Par la suite, l'encre vient rapidement sécher sous le sècheur posté en sortie.

La température est réglable à partir du panneau de commandes mais également du logiciel VersaWorks. Dans ce dernier, il est possible de mémoriser la température pour différents supports.

Ré-enrouleur

Un ré-enrouleur TUC-2 est disponible en option pour cette machine. Il permet de ré-enrouler le rouleau de manière automatique. Un ré-enrouleur TUC-2 est disponible en option pour cette machine. Il permet de ré-enrouler le rouleau de manière automatique. Il supporte des rouleaux jusqu'à 30 kg. Une hampe de précision accompagne le mouvement du support de manière parfaite et garantit une tension toujours juste, évitant ainsi les ondulations et glissements irréguliers du matériau.

Paramètres mémorisables

La RS-640 permet la mémorisation de paramètres d'impression relatifs à 8 supports différents. De cette manière, vous pouvez les rappeler, à partir de panneau de contrôle, à chaque fois que vous utilisez un support précis.

Carte réseau

La RS-640 a une carte réseau intégrée à la carte mère. Ce système accélère le transfert des données, qui, dans le cas d'impressions couleur avec des données variables, arrivent facilement à plusieurs gigabytes.

La carte réseau est bidirectionnelle, pour permettre l'échange des données et également la mise en place de l'adresse IP directement depuis le panneau de contrôle.

Productivité

Avec l'utilisation du Roland Intelligent Pass Control, la RS-640 peut imprimer à différentes vitesses sur des supports différents. Elle a une productivité maximale de 21,4 m²/h.

Mode	Résolution	Passe	Vitesse d'impression
Billboard	540 x 360	2 + 1	21.4m ² /h
High Speed	540 x 360	2 + 2	16.0m ² /h
Standard	540 x 720	4 + 1	12.7 m ² /h
High Quality	1440 x 720	8 + 1	4.9m ² /h

Vitesse d'impression sur vinyle générique



Mode	Résolution	Passe	Vitesse d'impression
High Speed	360 x 720	4 + 1	13.0m ² /h
Standard	720 x 720	4 + 1	10.4 m ² /h
High Quality	1440 x 720	8 + 1	4.9m ² /h

Vitesse d'impression sur bache